**Uzcelsim Latviju kopā!**

(jaukti formas tērpi)

**Scenārijs**

**MTL**

* Prožektori:
  + 1 apaļais ugunskuram;
  + 4 gareniskie barikādēm;
  + (vispārējā skatuves gaisma)
* stroboskops – sarunāt ar koncertu norišu vietām;
* pistole ar plaukšķi;
* 10 pulšu gaismiņas;
* 8 nošu pultis;
* pielikti plakāti pie 2 nošu pultīm:
  + Vienoti brīvībai;
  + Ar Garaspēku pret Karaspēku;
* vecais radioaparāts;
* pagales ugunskuram;
* tepiķītis ugunskuram;
* kartona kastes barikādēm;
* miskastes maisi „barikāžu pārvešanai”;
* līmlenta maisu aizlīmēšanai;
* +1 radiomikrofons pieteicējam;
* Latvijas karogs ar statīvu;
* 9 elektriskās svecītes;
* ŠO izkārtnes (baneri);
* izprintēt koncerta aprakstu no relīzes A4, piestiprināts pie ieejas banera;
* izolācijas lenta papildus izkārtojuma atzīmēm;
* (projektors);
* dienesta dators;
* planšete pasākuma vadītājam ar SCENĀRIJU + mapīte ar scenāriju un lukturīti (back up plāns, ja kas atgadās ar planšeti);
* kameras statīvs + (telefona adapteris)
* videokamera/telefons
* mazie LV karodziņi;
* šķēres;
* frusta
* (dūmu mašīna ugunskuram)
* (sirēna);
* („ezis”)
* (kartona tanki)

**Citas nepieciešamās lietas (faili pielikumā)**

* Šaušanas skaņu celiņi (pēc ugunskura ainas);
* radio paziņojumi:
  + par notikumiem Lietuvā;
  + par notikumiem Latvijā;
* Audio barikāžu celšanas fona mūzikai - Zodiaks - *Taisnība*;
* tautasdziesmas vārdi (Word);
* *Tikai tā* vārdi (Word);
* video – *Latvijas tauta krastmalā*;
* video – *intervijas*;
* (konkurss).

**Sagatavošanās darbi pirms koncerta (1h45min)**

* Iekārtot skatuvi pilnā apjomā, lai novērtētu kopējo skatu **(40 min.)**:
* nošu pultis - 2 ar barikāžu afišām, pārējās ar ŠO logo (viss izkārtots vairāk skatuves vienā pusē);
* piestiprināt apgaismojuma lampiņas nošu pultīm, saliktas krusteniski, kas ir arī kā svečturis;
* mikrofoni + tumbas;
* stroboskops - runāt uz vietas;
* tepiķītis ugunskuram;
* ugunskurs ar instalācijām;
* pielīmēt *Mirdzot šķēpiem* vārdus, 2 eksemplāros pie ugunskura;
* barikādes (pie skatuves pacēluma zāles daļā);
* garenie prožektori barikādēm;
* karoga statīvs;
* radioaparāts – skatuves priekšā aprīkots ar pulšu gaismiņu;
* (projektors);
* (vispārējie prožektori);
* („ezis”)
* skatuves izkārtojuma novērtējums + korekcijas **(5 min.)**
  + ar izolācijas lentu atzīmēt vietas barikāžu nobeigumiem;
* apgaismojuma novērtējums **(15 min.)**;
  + aizvērt žalūzijas (ja skolu zālēs ir logi, labāk noskaidrot pirms koncerta par logiem un žalūzijām);
  + izslēgt zāles apgaismojumu;
  + koriģēt skatuves kopējo apgaismojumu;
  + novērtēt + koriģēt skatuves „dienas” apgaismojumu;
  + novērtēt + koriģēt skatuves „nakts” apgaismojumu;
* pārbaudīt projektoru **(10 min.);**
* iekārtot aizskatuvi **(15 min.)**:
  + karogs (kreisajā pusē);
  + planšete ar dziesmas vārdiem un koncerta scenāriju (kreisajā pusē);
  + frusta (kreisajā pusē);
  + led sveces (labajā pusē);
  + („ezis”);
  + (sirēna);
  + Novākt visas liekās mantas – čeholus, maisus utt. – maksimāli maliņā, kompakti.
* iekārtot auditoriju:
  + ŠO izkārtnes (2 pirms skatuves zāles daļā gar malām, 1 pirms ieejas zālē un 1 pēc galvenās ieejas ēkā);
  + izdalīt pamīšus pa sēdvietām LV mazos karodziņus;
  + (izdalīt pamīšu Mirdzot šķēpiem vārdus)
  + „barikādes” pie aizmugurējās rindas (novērtēt izkārtojumu);
  + novietot statīvu ar telefonu vai videokameru
* sound check: **(30 min.)**
  + Estrādes ansamblim;
  + pārbaudīt pieteicēja mikrofonu;
  + pārbaudīt audio skaņu celiņus;
  + pārbaudīt video
* Tieši pirms koncerta
  + ieslēgt telefona filmēšanas režīmu vai videokameru
  + ieslēgt apgaismojumu radio
  + teicējam ielikt kabatā pielādētu pistolīti

**Koncerta norise**

**Ievada vārdi**

**Gaismas**

**Audio+video**

**Mūziķi**

**Izpalīgi**

Labdien, dārgie klausītāji! Lai pieminētu un godātu Latvijas valsts aizstāvjus Barikāžu dienās, Nacionālo bruņoto spēku (NBS) Štāba orķestra Estrādes ansamblis ir sagatavojis īpašu koncertprogrammu "Uzcelsim Latviju kopā", kurā iejutīsies Barikāžu dalībnieku lomās! (Šodien iedomāsimies, ka esam… - īsajam variantam)

Patīkamu klausīšanos un sagaidām ar aplausiem! **0.30**

**(Gunta uzruna 1.40)**

1. **Ansamblis – *23. Decembris*** – Sergejs Austris Universs **4.45**

**Teicējs** – Labdien (Labrīt/Labvakar), dārgie klusītāji! Iedomāsimies, ka esam pārcēlušies senā pagātnē – 1990tā/1991. gadu mijā Latvijā, kad nav ne mobilo telefonu, ne datoru, ne interneta. Par svarīgiem notikumiem valsts iedzīvotāji var uzzināt, skatoties televīziju, klausoties radio vai lasot avīzes. **0.30**

1. **Ansamblis – *Kā gribējās man saules lēkta*** – Pērkons **4.40**

**Teicējs** – Gluži kā šodien, tikai tālā pagātnē, nesen ir iestājies Jaunais gads. Arī tajā laikā Latvijas iedzīvotāji var baudīt ziemas priekus, kamēr gaisā virmo domas... domas par sapņa piepildījumu – dzīvot brīvā Latvijā! **0.20**

1. **Ansamblis - *Slidotava*** – Pērkons **2.10**

**Pēc 2. Starpspēles jeb 4. pantiņa sākumā PARALĒLI:**

**skatuves apgaismojums pilnībā satumst;**

**mūziķi pārstāj spēlēt;**

**tiek atskaņots Radio ieraksts –** *Par notikumiem Lietuvā* **1.10**

**Teicējs** – Ņemot vērā tikko radio skanējušos notikumusLietuvā –

Latvijas Tautas Frontes pārstāvji jau tajā pašā 13. janvāra agrā rīta stundā plkst. 4:45 aicina iedzīvotājus no visas Latvijas pulcēties Rīgā, lai aizstāvētu mūsu valsts neatkarību. **0.20**

1. **Ansamblis – *Atgriešanās*** – Marhilēvičs **5.35**

**Ātrā posma sākumā (ap 1.20min.):**

**skatuves apgaismojums atgriežas;**

**tiek atskaņots video:** - *Latvijas tauta krastmalā* (karogi) līdz *Mana dziesma* beigām

**Teicējs –** Dārgā jaunatne, mūsu tautas nākotne!...

Kā Jums šķiet, cik brīvprātīgo šajā dienā ir ieradušies Rīgā, krastmalā, aizstāvēt mūsu valsts neatkarību pēc Latvijas Tautas Frontes pārstāvju aicinājuma? 10 tūkstoši? 100k? Miljons?

**Teicējs turpina** - jau no plkst. 6šiem rītā līdz 2viem pa dienu ir sapulcējušies ap 700’000 iedzīvotāju. Tik daudz karogu! Ja ir vēlme, arī mēs paši sev varam radīt šo fantastisko noskaņojumu. Kam ir - paceļam karodziņus, bet kam nav - ieslēdzam telefona spuldzītes un droši pievienojamies dziesmai! **0.50’**

**Skatuves apgaismojums satumst.**

1. **Ansamblis – *Mana dziesma*** **–** Prāta vētra **3.40**

**Pēc Dziesmas:**

**tiek pārtraukts video** - *Latvijas tauta krastmalā* (karogi);

**Pēc dziesmas skatuves apgaismojums ieslēdzas**

**Teicējs –** Turpinot stāstu par notikumiem Rīgā, lai aizstāvētu Latvijas televīzijas ēku, Latvijas radio, Augstākās padomes ēku u. c. Latvijai nozīmīgus objektus, iedzīvotāji lielā skaitā ir ieradušies ar dažādām smagsvara automašīnām, ieskaitot celtniecības un lauksaimniecības tehniku. Ir atvesti baļķi, betona bluķi, šķembas u. c. materiāli aizsardzībai. Latvijas tauta spontāni ir gatava būt kā meistari un darināt barikādes jeb aizsargsienas un šķēršļus no visa, kas tai ir pieejams! Ja esi māls – kļūsti pods! **0.40**

1. **Ansamblis – *Pods*** **–** Universs **4.45’**

**Pēc Dziesmas:**

**mūziķi noliek savus instrumentus.**

**Teicējs -** Tagad arī Man ir skaidrs, kāds ir plāns. Nevardarbīga pretošanās! Bez ieročiem! Drosmīgās latviešu tautas kopējā vēlme - dzīvot brīvā Latvijā un nepieciešamības gadījumā ziedot pat dzīvību savas nācijas labā – ir pievērsusi uzmanību visai pasaulei. To ieradušies apliecināt arī vairāki simti ārzemju ziņu žurnālisti! Tagad esam vēl soli tuvāk sapņa piepildījumam – atkal dzīvot brīvā Latvijā, kurā tautai ir teikšana, sava brīva griba un iespējas! **0:40**

**Intervijas**

**(Skatuves apgaismojums satumst)**

TIKAI ja IR projektors **tiek atskaņots video –** *Intervijas* **1.10**

**(Skatuves apgaismojums ieslēdzas)**

**Teicējs** **-** ne tikai dzimuši latvieši ir gatavi stāvēt un krist par mūsu zemi, bet arī jebkuras citas tautas pārstāvji, kas Latviju pieņēmuši kā savas mājas un tajā dzīvo!

Arī es gluži kā citi ziņu reportieri izmantošu iespēju un uzdošu pāris jautājumus mūsu pašu barikāžu dalībniekiem:

**Ja nav projektors:**

**-**Kā Jūs plānojat aizsargāties? **(Gatim)**

**-**Ar kailām rokām! Ar dziesmu!

**-**Vai Jums ir kas sakāms tautai? **(Kasparam)**

**-**Mēs varam arī krist. Bet Latvija paliks. Un mūsu meitas un dēli dzīvos brīvā valstī. Tas ir galvenais!

-Vai dzirdējāt? Tie esat Jūs, kuri esat tik svarīgi tautai! **(auditorijai)**

**-**Kāds ir noskaņojums? Vai nav tāda kā nolemtības sajūta? **(Laurim)**

**-**Noskaņojums ir lielisks! Nav nekādas nolemtības. Ir tikai nolemtība - (pauze, un ar pārliecīgu saucienu) ka mēs uzvarēsim !!!!!

- kā Jums šķiet, mēs uzvarēsim? **(auditorijai) 1.20**

**Auditorijas apgaismojums ieslēdzas.**

**Barikāžu celšanas aina 3.30 min.**

**mūziķi ieņem vietu zāles priekšā pie skatuves, kā arī daži zāles aizmugurē, lai palīdzētu darinātu barikādes.**

**Teicējs turpina:** Tagad gan lūgšu Jūsu palīdzību! Redziet, zāles aizmugurē mūsu iedzīvotāji ir brīvprātīgi atveduši betona bluķus. Būsim kā barikāžu dalībnieki, un vienoti tos padosim uz priekšu viens otram roku rokās un būvēsim barikādes kopā!

**Fonā tiek atskaņots audio – *Taisnība*** *–* Zodiaks **līdz brīdim, kad:**

**barikādes gatavas.**

**Austris uzaicina pāris skatītājus no publikas pie ugunskura;**

**gareniskās gaismas barikādēm tiek ieslēgtas.**

**Teicējs -** Malači, mēs esam labākie! Skat, kāds mums spēks, kad darbojamies kopā! Nu ko, gluži kā Barikāžu laikā, pēc labi padarīta darba vēlamies Jūs lūgt pievienoties dziesmai!

**Skatuves apgaismojums satumst;**

**Auditorijas apgaismojums satumst;**

**parādās vārdi projektorā –** *Mirdzot šķēpiem*;

**mūziķi satiekas pie ugunskura un visi dzied -** *Mirdzot šķēpiem* **1.30’**

**Pēc klusā pantiņa jeb 4. pantiņa sākumā**

**dziesmu pārtrauc**

**ŠAUŠANAS AINA** **0.30**

**tiek atskaņots audio** **- *šāvieni, salīmēts***;

**(tiek ieslēgts STROBOSKOPS);**

**mūziķi STEIGŠUS dodas uz aizsskatuves labo pusi, tuvāk mūzikas instrumentiem, PILNĪBĀ nost no skatuves**

**Paralēli:**

**teicējs lūdz aicinātos skatītājus (no ugunskura) atgriezties vietās**;

**skatuves apgaismojums satumst pilnībā;**

(sirēna)

**6 šāvieni ar *rotaļu pistoli* pamīšus seko 5 *frustas* „šāvieni”.**

**RAITI seko RADIO:**

**tiek atskaņots Radio ieraksts –** *Par notikumiem Latvijā* **1.30**

**Mūziķi stāv mierīgi un iededz aizskatuvē svecītes;**

**teicējs** **un mūziķi uznāk ar svecītēm;**

**teicējs - Visi kā viens! Kopīgiem spēkiem!** (X3-4, līdz pievienojas visi!) **0.30**

**Skatuves apgaismojums pamazām ieslēdzas.**

1. **Ansamblis – *Karogs*** – Stībelis  **3.40**

**Tiek atskaņots video:** - *Latvijas tauta krastmalā* (karogi) līdz dziesmas beigām.

**Kad sākas dziesmas modulācija:**

**Palīgs ienes Latvijas karogu (vēlams caur auditoriju, var arī no aizskatuves) un augstu plīvina, pēc dziesmas to novieto statīvā un dodas aizskatuvē.**

**Teicējs** – domāju, ka mēs ikviens varam mācīties no mūsu tautas varoņiem, un, ņemot piemēru, arī paveikt kādu lielāku vai mazāku darbu mūsu dārgās tēvzemes labā barikāžu laikā. Un kas gan būtu labāks kā kopīgi priecāties par padarīto, daloties sociālajos tīklos, lietojot tēmturi jeb ’’haštagu’’ #UzcelsimLatvijuKopā

1. **Ansamblis – *Tikai tā*** –Marhilēvičs **4.50**

**Parādās vārdi projektorā – *Tikai tā***

**Teicējs** –Šodien (šovakar) mūsu Barikāžu dalībnieku lomā iejutās: ….

Vai vēlamies dzirdēt vēl kādu dziesmu? Nedzirdēju? **1’**

1. **Ansamblis – *Lai laime nepāriet*** – Labvēlīgais tips **3:40**

**Teicējs –** Aplaudēsim NBS ŠO Estrādes ansamblim!

**Mūziķi paklanās. Teicējs turpina –** paldies, ka ieradāties, kā arī atcerēsimies – spēks ir, kad rīkojamies kopā un UZCELSIM LATVIJU KOPĀ! **1’**